

We hebben het er al eerder over gehad.... Woord van Zwijgen deel II! Inmiddels ben ik al een flink eind gevorderd en moet ik noodgedwongen stoppen met lezen, aangezien het de volgende dag weer vroeg dag is...

Automatisch word je meegesleept in de successen van de schrijvers maar merk je ook dat het leven van een karpervisser lang niet altijd over rozen gaat! Ikzelf had eigenlijk mijn hengels al in de hoek gezet... maar tijdens het lezen van dit boek wordt de drang om te vissen echter toch te groot..... ik ga dus snel weer op pad.... de hengels moeten weer op de steunen!

Bestel dit prachtige cadeau nu en u heeft het ruim voor de kerstdagen in huis: http://www.woordvanzwijgen.nl/default.asp?Page=Bestel
(Nadat de betaling is ontvangen, sturen wij het boek binnen één werkdag naar u op. Voor België gelden snel 3 werkdagen)



[woordvanzwijgen.nl](http://www.woordvanzwijgen.nl)

Lans: ga naar de website "http://www.

Recensie Arnout Terlouw:

(te lezen in Karper nr. 69)

(Kwa)jongensboek

Woord van Zwijgen zet voor de tweede keer onze prachtige hobby op de kaart. Ook dit tweede deel is een compilatie van sfeervolle verhalen van vissers die hun lang gekoesterde geheim of unieke belevenis aan het papier hebben toevertrouwd. Wie het boek leest, proeft de adem van tegenslag, drama, hoogtepunten, spanning en humor, maar vooral: avontuur!"

Een hele mond vol dus, die hoge verwachtingen schept. Nou, ik kan je verzekeren die worden in het boek meer dan waar gemaakt! Het boek is prachtig gedrukt met fraaie foto's (met schitterende natuurplaten van Bas Breetveld) en heel apart vormgegeven. Maar de verhalen zelf laten toch wel de meeste indruk achter. Verwacht geen technische verhandelingen over de laatste rigs; humor, zelfspot, avontuur op plekken waar het eigenlijk niet mag, maar vooral een enorme drang naar onbegaanbare paden, toewijding en niet aflatend doorzetten, vormen de rode draad door dit meeslepende meesterwerk wat zich laat lezen als een (kwa)jongensboek. En passant passeren ook de nodige biggen van recordformaat, maar dat terzijde...

Een rits aan gastauteurs (niet de minste!) hebben meegewerkt aan dit tweede deel waarin naast de nodige avonturen van Nederlandse bodem ook veel aandacht is voor het buitenland, waaronder Marokko. Marissen Meisner, Bart Spruijt, Raymond van Keerberghen & Willem Verspoor, Johnny Teunissen, Michel Pilaar & Mark Hofman, Mark van Gool, Alben & Berthil Zantinge: stuk voor stuk prima schrijvers maar 'boskalbouter' Herwin Kwint en Raymond 'Hikkert', stelen wederom de show met heerlijke, smeulge verhalen, waarbij vrijwel constant een glimlach (van herkenning) op je gezicht blijft plakken.

Hoogtepunten zijn voor mij de hoofdstukken 'Italië' van Herwin Kwint, waarin de constante spagaat van een bloedfanatieke karpervisser met zijn gezin de boventoon voert, 'Biecht van een struikrover' van Raymond Hakkert, 'De Drentse Arena' van Berthil Zantinge & Herwin Kwint en niet te vergeten 'Verboden vruchten' van de jongeling Marissen Meisner, die al even gedreven (en bedreven) lijkt als eerder genoemde eigenzinnige, maar vooral kleurrijke karperfiguren.

Geen negatieve opmerkingen? Nou, vooruit eentje. De fotobijschriften zijn voor iemand die net als ik ook een dagje ouder en grijzer wordt wat moeilijk te lezen met weinig licht...



scroll verder naar de volgende pagina